

# After Work Party im Kaffeehaus Krönner

Besondere Musik verlangt eine besondere Location. In dieser Saison werden wir mit der After Work Party über den Dächern des Garmicher Zentrums musizieren. An acht Terminen gibt es auf der Dachterrasse des Kaffeehaus Krönner Musik zum Tagesausklang. Jazz ist Freude am Spiel und deshalb Unterhaltung im besten Sinne; gemäß dieser Aussage von Lenard Bernstein haben wir in Zusammenarbeit mit jazzGAP an vier Abenden renommierte Künstler der Jazz Szene zu Gast. Lassen Sie Ihren Arbeits- oder Urlaubstag mit einem Glas Prosecco oder Aperol Spritz auf der traumhaft gelegenen Terrasse ausklingen.



## Das Kaffeehaus Krönner

Eine Institution im Herzen von Garmisch. Das traditionsreiche Kaffeehaus Krönner ist in 80 Jahren zur Institution und einem Treffpunkt für Genießer und Schlemmer in der Garmischer Fußgängerzone geworden. Auf der überdachten Terrasse bietet es den perfekten Rahmen für die After Work Party von Musik im Park - kulinarischer und musikalischer Genuss mit einem herrlichen Blick auf das Alpenpanorama.



## Ron van Lankeren und De La Cream

De la Cream , alias Margit Silay, Roland Bürger und Ron van Lankeren. Margit und Ron, Voice of Germany Teilnehmer, sind unter anderem Jingle Voice von Bayern 3 und auch regelmäßig mit der B3 Band unterwegs. Roland Bürger ist allen in Mundart gesungenen Reggae Fans ein Begriff. Zusammen sind Sie seit Jahren unterwegs, und treten seit kurzem auch „unplugged“ auf. Besonders Ron van Lankeren freut sich auf sein musikalisches Heimspiel ist der doch in Garmisch-Partenkirchen geboren.



## Fidler's Fare

Irish Folk und Fiddle Tunes als hätte sie der Wind direkt von der immergrünen Insel herübergeweht. Trabende Jigs, fetzige Reels und Lieder über Weib, Trank und die Tragik der Iren. Fiddler's Fare mit Thomas Floßmann an der Geige, Max Floßmann an der Gitarre und special guest.

Lassen sie sich berauschen von irischen Klängen, dunklem Bier und herbem Whiskey!

### Stefanie Lottemoser

„Hier atmet der Sound von Paris und New York gleichermaßen, so warm, groovig und einzigartig klingt THIS TIME. In den beiden Weltstädten aufgenommen und von Steve Greenwell produziert - der schon mit Joss Stone arbeitete -, klingen das Saxophon und die Stimme von Stephanie Lottemoser so leicht, beschwingt und trotzdem tiefgründig - ein großes musikalisches Vergnügen.“ (Gala 2/2018). Die Musik - eine Mischung aus Jazz, Soul und Pop - verspricht einen groovigen, abwechslungsreichen und spannenden Konzertabend. Mit dabei eine hervorragende Band bestehend aus Till Sahn, Thomas Stieger und Felix Lehrmann.



### Saltinbaqui

Saltinbaqui bedeutet im südamerikanischen Sprachgebrauch clownhaft, freudig, lebendig. Bei den drei Vollblutmusikern ist der Name Programm, denn die Musik aus Peru, Brasilien, Argentinien und Spanien versprüht Lebensfreude. Zuhören tut gut! In ihrem Repertoire vereint das Trio hierzulande unbekannte originale Musik aus diesen Ländern mit bekannten Jazzstandards für die außergewöhnliche Kombination Saxofon, Gitarre und Cajon.



### Pitbulls

Marcio Tubino ss, as, ts, fl, Volker Gieseck p, Ciro Trindade b, Andreas Keller dr, perc. Die deutsch-brasilianische Besetzung dieser Band bringt neben zugänglichem Jazz mit lateinamerikanischen Einflüssen, Gospel, Blues und brasilianischer Popmusik auch mal etwas Sperrigeres um den Hörer ein wenig zu fordern – als Farbtupfer sozusagen (Name der Band !). Und es wird auch viel improvisiert. Vorgestellt wird die neue CD von COLORBOX „Inseltage“ vom Februar 2017.

